



Teacher File

Reading
Speaking
Grammar
Language Organiser

115



The age of mass narcissism



pages 20-21

In dit artikel deelt Michael Bywater zijn ideeën met ons over het feit dat veel (jonge) mensen hun leven vastleggen op film en via netwerksites delen met vrienden (en vaak ook met onbekenden). Hij vertelt ons over beschamende incidenten uit zijn eigen jeugd die hij waarschijnlijk ook had vastgelegd en gedeeld als hij over de technische middelen had beschikt. Hij is nu blij dat dat toen nog niet aan de orde was. Vervolgens schetst hij een beeld van wat er allemaal op sites als YouTube, Vimeo en Facebook te vinden is. Hij eindigt met de bekentenis dat hij eigenlijk ook wel een Flip MinoHD-cameraatje zou willen hebben, zodat hij alles kan filmen en op internet zetten...

De opdrachtenserie opent met een warming-up, waarbij de leerlingen nadenken over hun ervaringen met *social networking sites* en het online plaatsen van foto's en video's. Ook wordt de aandacht al even gevestigd op het begrip narcisme. Er volgen twee leesopdrachten bij de tekst en een *gapfill* waaruit de leerlingen kunnen opmaken wat narcisme is en waar de term vandaan komt. Vervolgens lezen ze over de kenmerken van de narcistische persoonlijkheidsstoornis en verbinden ze de kennis die ze hierover opdoen met de tekst. Bij Assignment 59 doen de leerlingen een online test om uit te vinden hoe narcistisch zij zelf zijn. Dan zijn er nog een grammatica-oefening over de *gerund* en een Language Organiser Assignment over uitdrukkingen met *answer* en *walk*. De afsluitende oefening is een spreekvaardigheidsoefening. De leerlingen bereiden in groepjes van vier een discussie voor over het filmen en online zetten van *life experiences*. Eén tweetal is faliekant tegen, het andere tweetal ziet alleen de voordelen, en ze proberen elkaar te overtuigen. Als u tijd heeft, kunt u na afloop van de oefening twee tweetallen voor de klas laten discussiëren.